

# LEER ES MORTAL

Curso de formación para  
coordinadores de clubs de lectura.

Organiza:



[www.leeresmortal.es](http://www.leeresmortal.es)

Colabora:



UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS  
DE GRAN CANARIA  
Vicerrectorado de Cultura y Deporte



# PROGRAMA 2008-2009

## 1. Contenidos

- El papel del lector en el fenómeno literario.
- Elementos de la narración.
- Estructura de la narración.

## 2. Los coordinadores

Con respecto a los libros, el coordinador debe:

- Leer más allá del texto
- Seleccionar textos adecuados al grupo
- Distinguir la calidad literaria de los textos
- Tener espíritu crítico

Con respecto al club de lectura debe:

- Servir de intermediario entre libro y lector
- Promover lecturas de calidad
- Moderar las sesiones de modo dinámico e integrador
- Servir de enlace entre el grupo y la biblioteca
- Recoger y trasladar las propuestas que surjan
- Dar continuidad a la participación en el foro

## 3. El club de los Jueves Negros

**James Ellroy.**

*La Dalia Negra*

**Donna Leon.**

*Piedras Ensangrentadas* (2005)

**Lorenzo Silva.**

*La Reina sin Espejo* (2002)

**Alexis Ravelo.**

*Tres Funerales para Eladio Monroy* (2008)

**José Luis Correa.**

*Muerte de un Violinista* (2006)

## 4. Sesiones

Las sesiones serán de 17.00 a 20.00 h.

Facultad de Formación del Profesorado.

Aula Taller de Lengua (Edificio de Magisterio, 4ª planta. C/ Santa Juana de Arco, 1)

- Jueves, 13 de noviembre: Presentación.
- Jueves, 27 de noviembre  
Puesta en común de *La Dalia Negra*.
- Jueves, 11 de diciembre  
Puesta en común de *Piedras Ensangrentadas*.
- Jueves, 15 de enero  
Puesta en común de *La Reina sin Espejo*.
- Jueves, 19 de febrero  
Puesta en común de *Tres Funerales para Eladio Monroy* y de *Muerte de un Violinista*.
- Jueves, 5 de marzo  
Mesa redonda con Alexis Ravelo y José Luis Correa.